

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิชา เป้าอารีย์  
ผู้อำนวยการศูนย์สำรวจความคิดเห็น “นิด้าโพล”

พฤษภาคมที่ 6 และวันศุกร์ที่ 7 ตุลาคม พ.ศ. 2559

ศูนย์สำรวจความคิดเห็น “นิด้าโพล” สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ โทรศัพท์ 02-727-3594-6 โทรสาร 02-727-3595

<http://www.nidapoll.nida.ac.th> <http://www.twitter.com/nidapoll> และ <http://www.facebook.com/nidapoll>

E-mail : [nida\\_poll@nida.ac.th](mailto:nida_poll@nida.ac.th) / [nidapoll.nida@hotmail.co.th](mailto:nidapoll.nida@hotmail.co.th)

## “คุณสมบัติของการเป็นดารา – นักแสดงที่ดี”

เรียน บรรณาธิการบริหาร / บรรณาธิการข่าว / หัวหน้าข่าว

ศูนย์สำรวจความคิดเห็น “นิด้าโพล” สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ (นิด้า) ร่วมกับ “ไนน์เอ็นเตอร์เทน” เปิดเผยผลสำรวจความคิดเห็นของประชาชน เรื่อง “คุณสมบัติของการเป็นดารา – นักแสดงที่ดี” โดยสอบถามความคิดเห็นจากประชาชนทั่วประเทศ กระจายทุกระดับการศึกษาและอาชีพ รวมทั้งสิ้นจำนวน 1,251 หน่วยตัวอย่าง เกี่ยวกับคุณสมบัติของการเป็นดารา – นักแสดงที่ดี ทำการสำรวจระหว่างวันที่ 3 – 4 ตุลาคม 2559 การสำรวจอาศัยการสุ่มตัวอย่างด้วยความน่าจะเป็นจากบัญชีรายชื่อฐานข้อมูลตัวอย่างหลัก (Master Sample) ของ “นิด้าโพล” ด้วยวิธีแบบแบ่งชั้นภูมิ (Stratified Random Sampling) โดยแบ่งชั้นภูมิตามภูมิภาคออกเป็น 5 ภูมิภาค จากนั้นในแต่ละภาคสุ่มตัวอย่างแบบอย่างง่าย (Simple Random Sampling) เก็บข้อมูลด้วยวิธีการสัมภาษณ์ทางโทรศัพท์ โดยกำหนดค่าความเชื่อมั่นที่ร้อยละ 95.0 และมีค่าความคลาดเคลื่อนมาตรฐาน (Standard Error: S.E.) ไม่เกิน 1.4

จากการสำรวจ เมื่อสอบถามถึงความคิดเห็นของประชาชนต่อคุณสมบัติของการเป็นดารา – นักแสดงที่ดี ที่ควรมีมากที่สุด พบว่าประชาชนส่วนใหญ่ ร้อยละ 23.98 ระบุว่า เป็นการวางตัวดี ไม่มีข่าวฉาว เป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่ประชาชน รองลงมา ร้อยละ 20.30 ระบุว่า ไม่หยิ่ง ไม่ถือตัว เข้าถึงได้ง่าย มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงานและกับประชาชน ร้อยละ 17.91 ระบุว่า มีวินัยในการทำงาน ตรงต่อเวลา ร้อยละ 15.51 ระบุว่า อุทิศตน ทำประโยชน์ให้กับสังคม หรือเพื่องานการกุศลบ้าง ร้อยละ 7.83 ระบุว่า ขยันฝึกซ้อมการแสดง ถึงแม้จะมีฝีมืออยู่แล้ว ร้อยละ 7.59 ระบุว่า รับผิดชอบในการเล่นละครให้สมบทบาทที่ตนเองได้รับ ร้อยละ 4.88 ระบุว่า หมั่นศึกษาหาความรู้ทางศิลปะการแสดงเพิ่มเติม ร้อยละ 1.84 ระบุว่า ควรมียุทธศาสตร์ในทุก ๆ ด้าน และร้อยละ 0.16 ไม่ระบุ/ไม่แน่ใจ

สำหรับความคิดเห็นของประชาชนต่อ คุณสมบัติข้อใดของการเป็นดารา – นักแสดง ที่ไม่ควรมีมากที่สุด พบว่าประชาชนส่วนใหญ่ ร้อยละ 37.33 ระบุว่า เป็นการวางตัวไม่เป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่ประชาชน มีแต่ข่าวเสียหยา รองลงมา ร้อยละ 24.86 ระบุว่า หยิ่ง ถือตัว เข้าถึงได้ยาก ไม่มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงานและกับประชาชน ร้อยละ 15.67 ระบุว่า ไม่มีวินัยในการทำงาน ไม่ตรงต่อเวลา ร้อยละ 10.15 ระบุว่า ไม่อุทิศตน ไม่คอยมีส่วนร่วมทำประโยชน์ให้กับสังคม หรืองานการกุศล รับแต่เงินเท่านั้น ร้อยละ 4.40 ระบุว่า ไม่ฝึกซ้อมการแสดง เท่าที่ควร คิดว่าตัวเองเก่งอยู่แล้ว ร้อยละ 4.32 ระบุว่า ไม่ศึกษาหาความรู้ทางศิลปะการแสดงเพิ่มเติม ร้อยละ 1.44 ระบุว่า ทุก ๆ ด้านที่กล่าวมา ร้อยละ 0.55 ระบุอื่น ๆ ได้แก่ พุดแห่ขิง ขิง ชอบใช้อารมณ์รุนแรง, ไม่พูดความจริง, ปิดบังความจริง และร้อยละ 1.28 ไม่ระบุ/ไม่แน่ใจ

ท้ายที่สุด เมื่อถามถึงช่องทางการรับรู้ของประชาชนว่าดารา – นักแสดงท่านใดที่มีคุณสมบัติของการเป็นนักแสดงที่ดีหรือไม่ดี พบว่าประชาชนส่วนใหญ่ ร้อยละ 72.50 ระบุว่า รู้จากข่าวที่ออกมาตามสื่อต่าง ๆ เช่น โทรทัศน์, สื่อสังคมออนไลน์ รองลงมา ร้อยละ 10.79 ระบุว่า ประเมินและดูจากภาพลักษณ์ภายนอก ร้อยละ 9.11 ระบุว่า ได้ยินจากคนรอบข้าง หรือคนอื่น ๆ เล่ามา ร้อยละ 7.99 ระบุว่า เคยประสบด้วยตัวเอง และร้อยละ 8.31 ไม่สามารถระบุได้/ไม่แน่ใจ ว่าดารา – นักแสดงแต่ละท่านมีคุณสมบัติของการเป็นนักแสดง เป็นอย่างไร

เมื่อพิจารณาถึงลักษณะทั่วไปของตัวอย่าง พบว่า ตัวอย่างร้อยละ 8.79 มีภูมิลำเนาอยู่กรุงเทพฯ ร้อยละ 25.82 มีภูมิลำเนาอยู่ปริมณฑล และภาคกลาง ร้อยละ 18.07 มีภูมิลำเนาอยู่ภาคเหนือ ร้อยละ 33.09 มีภูมิลำเนาอยู่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และร้อยละ 14.23 มีภูมิลำเนาอยู่ภาคใต้ ตัวอย่าง ร้อยละ 48.20 เป็นเพศชาย ร้อยละ 51.80 และเป็นเพศหญิง

ตัวอย่าง ร้อยละ 12.79 มีอายุต่ำกว่า 25 ปี ร้อยละ 19.34 มีอายุ 26 – 35 ปี ร้อยละ 22.22 มีอายุ 36 – 45 ปี ร้อยละ 26.30 มีอายุ 46 – 59 ปี ร้อยละ 13.51 มีอายุ 60 ปีขึ้นไป และร้อยละ 5.84 ไม่ระบุอายุ ตัวอย่าง ร้อยละ 89.05 นับถือศาสนาพุทธ ร้อยละ 3.60 นับถือศาสนาอิสลาม ร้อยละ 1.44 นับถือศาสนาอื่น ๆ เช่น คริสต์/ฮินดู/ซิกข์/ยิว/ไม่นับถือศาสนาใด ๆ และร้อยละ 5.92 ไม่ระบุศาสนา ตัวอย่างร้อยละ 25.66 สถานภาพโสด ร้อยละ 64.35 สมรสแล้ว ร้อยละ 3.92 หม้าย หย่าร้าง แยกกันอยู่ และร้อยละ 6.08 ไม่ระบุสถานภาพการสมรส

ตัวอย่างร้อยละ 24.78 จบการศึกษาประถมศึกษาหรือต่ำกว่า ร้อยละ 33.09 จบการศึกษามัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า ร้อยละ 8.39 จบการศึกษานุปริญญาหรือเทียบเท่า ร้อยละ 23.10 จบการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ร้อยละ 3.92 จบการศึกษาระดับสูงกว่าปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และร้อยละ 6.71 ไม่ระบุการศึกษา ตัวอย่างร้อยละ 5.28 ประกอบอาชีพข้าราชการ/ลูกจ้าง/พนักงานรัฐวิสาหกิจ ร้อยละ 14.95 ประกอบอาชีพพนักงานเอกชน ร้อยละ 23.74 ประกอบอาชีพเจ้าของธุรกิจ/อาชีพอิสระ ร้อยละ 15.99 ประกอบอาชีพเกษตรกร/ประมง ร้อยละ 14.47 ประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไป/ผู้ใช้แรงงาน ร้อยละ 14.47 เป็นพ่อบ้าน/แม่บ้าน/เกษียณอายุ/ว่างงาน ร้อยละ 3.92 เป็นนักเรียน/นักศึกษา ร้อยละ 0.40 เป็นพนักงานองค์กรอิสระที่ไม่แสวงหากำไร และร้อยละ 6.79 ไม่ระบุอาชีพ ตัวอย่างร้อยละ 16.55 ไม่มีรายได้ ร้อยละ 20.86 มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือน ไม่เกิน 10,000 บาท ร้อยละ 25.66 มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือน 10,001 – 20,000 บาท ร้อยละ 9.35 มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือน 20,001 – 30,000 บาท ร้อยละ 4.00 มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือน 30,001 – 40,000 บาท ร้อยละ 6.71 มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือนมากกว่า 40,001 บาทขึ้นไป และร้อยละ 16.87 ไม่ระบุรายได้

1. ท่านคิดว่าคุณสมบัติของการเป็นดารา – นักแสดงที่ดี ที่ควรมีมากที่สุด คือเรื่องใด (เลือกตอบ 1 ข้อ)

ความคิดเห็นของประชาชนต่อคุณสมบัติของการเป็นดารา – นักแสดงที่ดี <u>ที่ควรมีมากที่สุด</u>	ร้อยละ
วางตัวดี ไม่มีข่าวดาว เป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่ประชาชน	23.98
ไม่หึง ไม่ถือตัว เข้าถึงได้ง่าย มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงานและกับประชาชน	20.30
มีวินัยในการทำงาน ตรงต่อเวลา	17.91
อุทิศตน ทำประโยชน์ให้กับสังคม หรือเพื่องานการกุศลบ้าง	15.51
ขยันฝึกซ้อมการแสดง ถึงแม้จะมีฝีมืออยู่แล้ว	7.83
รับผิดชอบในการเล่นละครให้สมบทบาทที่ตนเองได้รับ	7.59
หมั่นศึกษาหาความรู้ทางศิลปะการแสดงเพิ่มเติม	4.88
ควรมีคุณสมบัติในทุก ๆ ด้าน	1.84
ไม่ระบุ/ไม่แน่ใจ	0.16
รวม	100.00

2. ท่านคิดว่าคุณสมบัติข้อใดของการเป็นดารา – นักแสดง ที่ไม่ควรมีมากที่สุด คือเรื่องใด (เลือกตอบ 1 ข้อ)

ความคิดเห็นของประชาชนต่อ คุณสมบัติข้อใดของการเป็นดารา – นักแสดง <u>ที่ไม่ควรมีมากที่สุด</u>	ร้อยละ
การวางตัวไม่เป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่ประชาชน มีแต่ข่าวเสียหาย	37.33
หึง ถือตัว เข้าถึงได้ยาก ไม่มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงานและกับประชาชน	24.86
ไม่มีวินัยในการทำงาน ไม่ตรงต่อเวลา	15.67
ไม่อุทิศตน ไม่ค่อยมีส่วนร่วมทำประโยชน์ให้กับสังคม หรืองานการกุศล รับแต่งงานที่ได้เงินเท่านั้น	10.15
ไม่ฝึกซ้อมการแสดงเท่าที่ควร คิดว่าตัวเองเก่งอยู่แล้ว	4.40
ไม่ศึกษาหาความรู้ทางศิลปะการแสดงเพิ่มเติม	4.32
ทุก ๆ ด้านที่กล่าวมา	1.44
อื่น ๆ ได้แก่ พูดเหวี่ยง วิน ชอบใช้อารมณ์รุนแรง, ไม่พูดความจริง, ปิดบังความจริง	0.55
ไม่ระบุ/ไม่แน่ใจ	1.28
รวม	100.00

3. ท่านรับรู้ได้อย่างไรว่าดารา – นักแสดงท่านใดที่มีคุณสมบัติของการเป็นนักแสดงที่ดีหรือไม่ดี (เลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

ช่องทางการรับรู้ของประชาชนว่าดารา – นักแสดงท่านใดที่มีคุณสมบัติของการเป็นนักแสดงที่ดีหรือไม่ดี	ร้อยละ
รู้จักข่าวที่ออกมาตามสื่อต่าง ๆ เช่น โทรทัศน์, สื่อสังคมออนไลน์	72.50
ประเมินและดูจากภาพลักษณ์ภายนอก	10.79
ได้ยินจากคนรอบข้าง หรือคนอื่น ๆ เล่ามา	9.11
เคยประสบด้วยตัวเอง	7.99
ไม่สามารถระบุได้/ไม่แน่ใจ ว่าดารา – นักแสดงแต่ละท่านมีคุณสมบัติของการเป็นนักแสดง เป็นอย่างไร	8.31

ลักษณะทั่วไปของตัวอย่าง

1. ตารางที่ 1 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามภูมิภาค

ภูมิภาค	จำนวน	ร้อยละ
กรุงเทพฯ	110	8.79
ปริมณฑลและภาคกลาง	323	25.82
ภาคเหนือ	226	18.07
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	414	33.09
ภาคใต้	178	14.23
รวม	1,251	100.00

2. ตารางที่ 2 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	603	48.20
หญิง	648	51.80
เพศทางเลือก	-	-
รวม	1,251	100.00

3. ตารางที่ 3 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอายุ

อายุ	จำนวน	ร้อยละ
ต่ำกว่า 25 ปี	160	12.79
26 – 35 ปี	242	19.34
36 – 45 ปี	278	22.22
46 – 59 ปี	329	26.30
มากกว่า 60 ปี ขึ้นไป	169	13.51
ไม่ระบุ	73	5.84
รวม	1,251	100.00

4. ตารางที่ 4 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามศาสนา

ศาสนา	จำนวน	ร้อยละ
พุทธ	1,114	89.05
อิสลาม	45	3.60
คริสต์/ฮินดู/ซิกข์/ยิว/ไม่นับถือศาสนาใด ๆ	18	1.44
ไม่ระบุ	74	5.92
รวม	1,251	100.00

5. ตารางที่ 5 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสถานภาพการสมรส

สถานภาพการสมรส	จำนวน	ร้อยละ
โสด	321	25.66
สมรส	805	64.35
หม้าย หย่าร้าง แยกกันอยู่	49	3.92
ไม่ระบุ	76	6.08
รวม	1,251	100.00

ลักษณะทั่วไปของตัวอย่าง (ต่อ)

6. ตารางที่ 6 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามระดับการศึกษา

ระดับการศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
ประถมศึกษา/ต่ำกว่า	310	24.78
มัธยมศึกษา/เทียบเท่า	414	33.09
อนุปริญญา/เทียบเท่า	105	8.39
ปริญญาตรี/เทียบเท่า	289	23.10
สูงกว่าปริญญาตรี/เทียบเท่า	49	3.92
ไม่ระบุ	84	6.71
รวม	1,251	100.00

7. ตารางที่ 7 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอาชีพหลัก

อาชีพหลัก	จำนวน	ร้อยละ
ข้าราชการ/ลูกจ้าง/พนักงานรัฐวิสาหกิจ	66	5.28
พนักงานเอกชน	187	14.95
เจ้าของธุรกิจ/อาชีพอิสระ	297	23.74
เกษตรกร/ประมง	200	15.99
รับจ้างทั่วไป/ผู้ใช้แรงงาน	181	14.47
พ่อบ้าน/แม่บ้าน/เกษียณอายุ/ว่างงาน	181	14.47
นักเรียน/นักศึกษา	49	3.92
พนักงานองค์กรอิสระที่ไม่แสวงหากำไร	5	0.40
ไม่ระบุ	85	6.79
รวม	1,251	100.00

8. ตารางที่ 8 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามรายได้เฉลี่ยต่อเดือน

รายได้เฉลี่ยต่อเดือน	จำนวน	ร้อยละ
ไม่มีรายได้	207	16.55
ไม่เกิน 10,000	261	20.86
10,001 – 20,000	321	25.66
20,001 – 30,000	117	9.35
30,001 – 40,000	50	4.00
มากกว่า 40,001 ขึ้นไป	84	6.71
ไม่ระบุ	211	16.87
รวม	1,251	100.00