

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิชา เป้าอารีย์  
ผู้อำนวยการศูนย์สำรวจความคิดเห็น “นิด้าโพล”

วันเสาร์และอาทิตย์ที่ 18 – 19 เมษายน พ.ศ. 2558

ศูนย์สำรวจความคิดเห็น “นิด้าโพล” สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ โทรศัพท์ 02 -727- 3594-6 โทรสาร 02 -727- 3595  
<http://www.nidapoll.nida.ac.th> <http://www.twitter.com/nidapoll> และ <http://www.facebook.com/nidapoll>  
E-mail : [nida\\_poll@nida.ac.th](mailto:nida_poll@nida.ac.th) / [nidapoll.nida@hotmail.co.th](mailto:nidapoll.nida@hotmail.co.th)

## “คนไทยคิดเห็นอย่างไรกับซีรีส์ต่างประเทศ”

เรียน บรรณาธิการบริหาร / บรรณาธิการข่าว /หัวหน้าข่าว

ศูนย์สำรวจความคิดเห็น “นิด้าโพล” สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ (นิด้า) ร่วมกับ “ไนน์เอ็นเตอร์เทน” เปิดเผยแพร่ผลสำรวจความคิดเห็นของประชาชน เรื่อง “คนไทยคิดเห็นอย่างไรกับซีรีส์ต่างประเทศ” โดยสอบถามความคิดเห็นจากประชาชนทั่วประเทศ กระจายทุกระดับการศึกษาและอาชีพ รวมทั้งสิ้นจำนวน 1,251 หน่วยตัวอย่าง เกี่ยวกับการนำซีรีส์ต่างประเทศเข้ามาฉายในไทย และการติดตามซีรีส์ต่างประเทศ ทำการสำรวจระหว่าง วันที่ 7 – 8 เมษายน 2558 อาศัยการสุ่มตัวอย่างจากบัญชีรายชื่อฐานข้อมูลตัวอย่างหลัก (Master Sample) ของ “นิด้าโพล” ด้วยความน่าจะเป็นแบบแบ่งชั้นภูมิ (Stratified Random Sampling) โดยแบ่งภูมิภาคออกเป็น 5 ภูมิภาค จากนั้นในแต่ละภาคสุ่มตัวอย่างแบบมีระบบ (Systematic Random Sampling) เก็บข้อมูลด้วยวิธีการสัมภาษณ์ทางโทรศัพท์ โดยกำหนดค่าความเชื่อมั่นที่ร้อยละ 95.0 และมีค่าความคลาดเคลื่อนมาตรฐาน (Standard Error: S.E.) ไม่เกิน 1.4

จากการสำรวจ เมื่อถามถึงความคิดเห็นของประชาชนต่อการนำซีรีส์ต่างประเทศเข้ามาฉายในไทย พบว่า ประชาชนส่วนใหญ่ ร้อยละ 26.86 ระบุว่า รู้สึกเฉย ๆ กับการนำซีรีส์ต่างประเทศเข้ามาฉายในไทย รองลงมา ร้อยละ 20.73 ระบุว่า ชอบ เพราะ ได้เห็นเนื้อเรื่องที่แตกต่างไปจากละครไทย (ไม่จำเจ ซ้ำซาก น่าติดตามกว่าซีรีส์ไทย) ร้อยละ 18.18 ระบุว่า ชอบ เพราะ จะได้รู้วัฒนธรรมของแต่ละประเทศ ร้อยละ 16.39 ระบุว่า ถือเป็นทางเลือกหนึ่งในการรับชม ให้มีความหลากหลายมากยิ่งขึ้น ร้อยละ 12.05 ระบุว่า ไม่ชอบ เพราะเกรงว่าจะมีอิทธิพลทำให้คนไทยไปรับแบบอย่างวัฒนธรรมจากประเทศอื่น ๆ มากเกินไป ร้อยละ 5.72 ระบุว่า ไม่ชอบ เพราะ เป็นการมาแย่งเรตติ้งละครไทย และร้อยละ 0.07 ระบุว่า ชอบ เพราะ จะได้รู้ถึงเทคนิคหรือการทำของประเทศไทยด้วย

ด้านการติดตามซีรีส์ต่างประเทศของประชาชน พบว่า ประชาชนส่วนใหญ่ ร้อยละ 57.55 ระบุว่า ไม่เคยติดตามเลย รองลงมา ร้อยละ 39.89 ระบุว่า ติดตามบางเรื่อง เฉพาะเรื่องที่สนใจจริง ๆ และร้อยละ 2.56 ระบุว่า ติดตามทุกเรื่องที่ผ่านมา

สำหรับเหตุผลของประชาชนที่ติดตามซีรีส์แต่ละเรื่อง พบว่า ประชาชนส่วนใหญ่ ร้อยละ 79.10 ระบุว่า ชอบเนื้อหาและการดำเนินเรื่อง รองลงมา ร้อยละ 24.11 ระบุว่า ชื่นชอบนักแสดงของเรื่อง ร้อยละ 7.16 ระบุว่า ละครไทยไม่มีอะไรให้ติดตามไม่น่าสนใจ และร้อยละ 1.88 ระบุอื่น ๆ ได้แก่ ชื่นชอบการแสดง การกำกับ เทคนิคการถ่ายทำ เอฟเฟก และติดตามเพื่อความบันเทิง

ท้ายที่สุด เมื่อถามถึงซีรีส์จากต่างประเทศ ที่ประชาชนชื่นชอบมากที่สุด พบว่า ประชาชนส่วนใหญ่ ร้อยละ 51.03 ระบุว่า ชื่นชอบซีรีส์จากประเทศเกาหลี มากที่สุด รองลงมา ร้อยละ 37.48 ระบุว่า เป็นซีรีส์จากประเทศสหรัฐอเมริกา ร้อยละ 6.59 ระบุว่า เป็นซีรีส์จากประเทศจีน / ไต้หวัน ร้อยละ 2.07 ระบุว่า เป็นซีรีส์จากประเทศญี่ปุ่น ร้อยละ 1.32 ระบุว่า เป็นซีรีส์จากประเทศดูได้หมด ร้อยละ 1.13 ระบุว่า เป็นซีรีส์จากประเทศอินเดีย และ ร้อยละ 0.38 ระบุว่า เป็นซีรีส์จากประเทศเยอรมัน

เมื่อพิจารณาลักษณะทั่วไปของตัวอย่าง พบว่า ตัวอย่าง ร้อยละ 20.06 มีภูมิลำเนาอยู่กรุงเทพฯ และปริมณฑล ร้อยละ 19.98 มีภูมิลำเนาอยู่ภาคกลาง ร้อยละ 19.98 มีภูมิลำเนาอยู่ภาคเหนือ ร้อยละ 19.98 มีภูมิลำเนาอยู่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และ ร้อยละ 19.98 มีภูมิลำเนาอยู่ภาคใต้ ตัวอย่าง ร้อยละ 50.84 เป็นเพศชาย ร้อยละ 49.00 เป็นเพศหญิง และร้อยละ 0.16 เป็นเพศทางเลือก ตัวอย่าง ร้อยละ 10.65 มีอายุต่ำกว่า 25 ปี ร้อยละ 36.40 มีอายุ 25 – 39 ปี ร้อยละ 46.00 มีอายุ 40 – 59 ปี และ ร้อยละ 6.94 มีอายุ 60 ปีขึ้นไป

ตัวอย่างร้อยละ 94.50 นับถือศาสนาพุทธ ร้อยละ 5.01 นับถือศาสนาอิสลาม และ ร้อยละ 0.49 นับถือศาสนาคริสต์ และอื่น ๆ ตัวอย่าง ร้อยละ 28.72 สถานภาพโสด ร้อยละ 69.74 สถานภาพสมรสแล้ว และร้อยละ 1.54 สถานภาพหม้าย หย่าร้าง แยกกันอยู่ ตัวอย่าง ร้อยละ 23.13 จบการศึกษาประถมศึกษาหรือต่ำกว่า ร้อยละ 31.09 จบการศึกษามัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า ร้อยละ 11.53 จบการศึกษาอนุปริญญาหรือเทียบเท่า ร้อยละ 29.30 จบการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และร้อยละ 4.95 จบการศึกษามากกว่าปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ตัวอย่าง ร้อยละ 12.10 ประกอบอาชีพข้าราชการ/ลูกจ้างของรัฐ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ ร้อยละ 15.35 ประกอบอาชีพพนักงานเอกชน ร้อยละ 25.83 ประกอบอาชีพเจ้าของธุรกิจ/อาชีพอิสระ ร้อยละ 11.62 ประกอบอาชีพเกษตรกร/ประมง ร้อยละ 17.14 ประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไป/ผู้ใช้แรงงาน ร้อยละ 11.86 พ่อบ้าน/แม่บ้าน/เกษียณอายุ/ว่างงาน และ ร้อยละ 6.09 เป็นนักเรียน/นักศึกษา ตัวอย่าง ร้อยละ 15.67 ไม่มีรายได้ ร้อยละ 19.34 มีรายได้ไม่เกิน 10,000 ร้อยละ 30.86 มีรายได้ต่อเดือน 10,001 – 20,000 บาท ร้อยละ 14.63 มีรายได้ต่อเดือน 20,001 – 30,000 บาท ร้อยละ 5.04 มีรายได้ต่อเดือน 30,001 – 40,000 บาท ร้อยละ 7.75 มีรายได้ต่อเดือน มากกว่า 40,001 บาทขึ้นไป และ ร้อยละ 6.71 ไม่ระบุรายได้

**1. ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรกับการนำซีรีส์ต่างประเทศเข้ามาฉายในไทย (เลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)**

ความคิดเห็นของประชาชนต่อการนำซีรีส์ต่างประเทศเข้ามาฉายในไทย	ร้อยละ
เฉย ๆ	26.86
ชอบ เพราะ ได้เห็นเนื้อเรื่องที่แตกต่างไปจากละครไทย (ไม่จำเจ ซ้ำซาก น่าติดตามกว่าซีรีส์ไทย)	20.73
ชอบ เพราะ จะได้รู้วัฒนธรรมของแต่ละประเทศ	18.18
ถือเป็นทางเลือกหนึ่งในการรับชม ให้มีความหลากหลายมากยิ่งขึ้น	16.39
ไม่ชอบ เพราะ เกรงว่าจะมีอิทธิพลทำให้คนไทยไปรับแบบอย่างวัฒนธรรมจากประเทศอื่น ๆ มากเกินไป	12.05
ไม่ชอบ เพราะ เป็นการมาแย่งเรตติ้งละครไทย	5.72
ชอบ เพราะ จะได้รู้ถึงเทคนิคหรือการทำของประเทศอื่นด้วย	0.07

**2. ท่านติดตามซีรีส์ต่างประเทศบ่อยแค่ไหน**

การติดตามซีรีส์ต่างประเทศของประชาชน	ร้อยละ
ไม่เคยติดตามเลย	57.55
ติดตามบางเรื่อง เฉพาะเรื่องที่สนใจจริง ๆ	39.89
ติดตามทุกเรื่องที่เข้ามาฉาย	2.56
<b>รวม</b>	<b>100.00</b>

**3. เหตุผลที่ท่านติดตามซีรีส์แต่ละเรื่อง (เลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ) (ตอบเฉพาะผู้ที่ติดตาม)**

เหตุผลของประชาชนที่ติดตามซีรีส์แต่ละเรื่อง	ร้อยละ
ชอบเนื้อหาและการดำเนินเรื่อง	79.10
ชื่นชอบนักแสดงของเรื่อง	24.11
ละครไทยไม่มีอะไรให้น่าติดตาม ไม่น่าสนใจ	7.16
อื่น ๆ ได้แก่ ชื่นชอบการแสดง การกำกับ เทคนิคการทำ เอฟเฟก และติดตามเพื่อความบันเทิง	1.88

**4. ซีรีส์จากประเทศไหนที่ท่านชื่นชอบมากที่สุด (ตอบเฉพาะผู้ที่ติดตาม)**

ซีรีส์จากต่างประเทศ ที่ประชาชนชื่นชอบมากที่สุด	ร้อยละ
เกาหลี	51.03
สหรัฐอเมริกา	37.48
จีน / ไต้หวัน	6.59
ญี่ปุ่น	2.07
คูได้หมด	1.32
อินเดีย	1.13
เยอรมัน	0.38
<b>รวม</b>	<b>100.00</b>

## ลักษณะทั่วไปของตัวอย่าง

### 1. ตารางที่ 1 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามภูมิภาค

ภูมิภาค	จำนวน	ร้อยละ
กรุงเทพฯ และปริมณฑล	251	20.06
ภาคกลาง	250	19.98
ภาคเหนือ	250	19.98
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	250	19.98
ภาคใต้	250	19.98
<b>รวม</b>	1,251	100.00

### 2. ตารางที่ 2 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	636	50.84
หญิง	613	49.00
เพศทางเลือก	2	0.16
<b>รวม</b>	1,251	100.00

### 3. ตารางที่ 3 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอายุ

อายุ	จำนวน	ร้อยละ
ต่ำกว่า 25 ปี	132	10.65
25 – 39 ปี	451	36.40
40 – 59 ปี	570	46.00
60 ปีขึ้นไป	86	6.94
<b>รวม</b>	1,239	100.00

### 4. ตารางที่ 4 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามศาสนา

ศาสนา	จำนวน	ร้อยละ
พุทธ	1,169	94.50
อิสลาม	62	5.01
คริสต์ และอื่น ๆ	6	0.49
<b>รวม</b>	1,237	100.00

### 5. ตารางที่ 5 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสถานภาพการสมรส

สถานภาพการสมรส	จำนวน	ร้อยละ
โสด	355	28.72
สมรส	862	69.74
หม้าย หย่าร้าง แยกกันอยู่	19	1.54
<b>รวม</b>	1,236	100.00

ลักษณะทั่วไปของตัวอย่าง (ต่อ)

6. ตารางที่ 6 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามระดับการศึกษา

ระดับการศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
ประถมศึกษาหรือต่ำกว่า	285	23.13
มัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า	383	31.09
อนุปริญญาหรือเทียบเท่า	142	11.53
ปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	361	29.30
สูงกว่าปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	61	4.95
รวม	1,232	100.00

7. ตารางที่ 7 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอาชีพหลัก

อาชีพหลัก	จำนวน	ร้อยละ
ข้าราชการ/ลูกจ้างของรัฐ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ	149	12.10
พนักงานเอกชน	189	15.35
เจ้าของธุรกิจ/อาชีพอิสระ	318	25.83
เกษตรกร/ประมง	143	11.62
รับจ้างทั่วไป/ผู้ใช้แรงงาน	211	17.14
พ่อบ้าน/แม่บ้าน/เกษียณอายุ/ว่างงาน	146	11.86
นักเรียน/นักศึกษา	75	6.09
รวม	1,231	100.00

8. ตารางที่ 8 แสดงจำนวน และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามรายได้เฉลี่ยต่อเดือน

รายได้เฉลี่ยต่อเดือน	จำนวน	ร้อยละ
ไม่มีรายได้	196	15.67
ไม่เกิน 10,000	242	19.34
10,001 – 20,000	386	30.86
20,001 – 30,000	183	14.63
30,001 – 40,000	63	5.04
มากกว่า 40,001 ขึ้นไป	97	7.75
ไม่ระบุ	84	6.71
รวม	1,251	100.00